**Scenariusz zajęć z pedagogiem z wykorzystaniem TIK**

**TEMAT:** NASZE ŻYCIE UCZUCIOWE.

**CELE**

Uczeń :

- potrafi nazywać podstawowe uczucia, których doświadcza w życiu codziennym,

- potrafi określić na podstawie fizjonomii uczucia innych osób,

- uświadamia sobie, w jakich sytuacjach wyraża podstawowe uczucia.

**PRZEBIEG ZAJĘĆ**

1. **Rundka wstępna**

Wszyscy siedząc w kręgu, kolejno określają swój poziom energii w skali od 1 do 10.

1. **Ćwiczenie – nazywanie uczuć.**

Nauczyciel zapoznaje klasę z tematem dzisiejszego spotkania. Prosi uczniów, by wzięli kartki i samodzielnie wypisali znane im uczucia ( na wykonanie zadania maje 5 minut). Propozycje pytań dla uczniów:

- Co czuliście, wykonując zadanie?

- Ile nazw uczuć wypisaliście?

- Jak myślicie, dlaczego niektórzy wypisali mniej nazw uczuć?

- Powiedzcie , który rodzaj emocji przeważa na sporządzonych przez Was listach: tych , które kojarzycie ze szczęściem, czy charakterystyczne dla złości?

- Jak sadzicie z czego może wynikać to , że niektórzy wypisali więcej uczuć radosnych , a inni- przykrych?

Uczniowie wypisują nazwy wszystkich uczuć na dużym arkuszu papieru.

1. **Zadanie z tablicą interaktywną.**

Nauczyciel korzysta ze strony <https://learningapps.org/2556739> .

Każdy uczeń ma za zadanie wykreślić z diagramu nazwę uczucia. Następnie otwiera zdjęcie z wyszukanym uczuciem, opisuje mimikę twarzy i poszczególne części ciała wyrażające odpowiednią emocję.

1. **Ćwiczenie – Jak rozpoznajemy uczucia na podstawie fizjonomii człowieka?**

Nauczyciel dzieli klasę na dwie grupy i rozdaje kartki z portretami osób, których twarze wyrażają następujące uczucia: wstręt, smutek strach, fascynację, gniew, radość, cierpliwość.

Zadaniem uczniów jest dopasowanie nazwy uczucia do określonego portretu.

Każda grupa prezentuje odpowiedzi.

Propozycje pytań do uczniów:

- Które uczucia rozpoznaliście z łatwością?

- Jak wyglądają oczy, kiedy wyrażamy poszczególne uczucia, np. radość, smutek itp.?

- Jak wyglądają usta oraz czoło, gdy doświadczamy określonych stanów emocjonalnych, np. przygnębienia, niepokoju, radości?

1. **Formularz „Uczucie podstawowe”.**

Nauczyciel wyjaśnia uczniom, że uczucia i emocje , którym towarzyszą reakcje naszego ciała, są najpierw rejestrowane w mózgu. Ponadto mówi młodzieży o tym, że warto zastanawiać się swoimi uczuciami, myśleć o tym , dlaczego się pojawiły w danej sytuacji- w ten sposób lepiej się poznajemy.

Nauczyciel rozdaje uczniom formularze „Uczucie podstawowe” i objaśnia , w jaki sposób mają je uzupełnić:

- Wybierzcie nazwę jednego z uczuć , o którym była mowa w ćwiczeniu czwartym, np. złość, złość, smutek, strach.

- Wpiszcie jego nazwę w formularzu.

- Przeczytajcie treść formularza w całości i zastanówcie się czy rozumiecie wszystkie pytania.

- Jeżeli wszystko jest zrozumiałe, wybierzcie sytuację, w której doświadczyliście wybranego uczucia. Opiszcie ją dokładnie w pytaniu pierwszym , kierując się problemami uwzględnionymi w zagadnieniach szczegółowych. Potem odpowiedzcie na kolejne pytania.

Kiedy młodzież wypełni formularze, nauczyciel omawia z klasą zagadnienia uwzględnione w powyższym kwestionariuszu.

1. **Ćwiczenie „Duszek”.**

Nauczyciel rozdaje uczniom karty z duszkiem i prosi, aby każdy podpisał swój formularz oraz wypełnił zgodnie z poleceniem. Wpisawszy brakującą treść, uczniowie podają swoje karty osobom siedzącym obok – zgodnie z ruchem wskazówek zegara. Każdy dopisuje w otrzymanym formularzu cechę charakterystyczną jego właściciela. Cechy nie mogą się powtarzać.

1. **Podsumowanie.**

Nauczyciel, podsumowując zajęcia, przypomina uczniom, że uczucia rozpoznajemy na podstawie mowy ciała, np. obserwując napięcie mięśni, na podstawie fizjonomii twarzy, temperatury ciała, itp.

Propozycje pytań dla uczniów:

- Co dzieje się jeżeli nie wyrażamy swoich uczuć?

- Co się dzieje z ludźmi, którzy nie mówią o swoich uczuciach?

- Jak często rozmawiacie z innymi o swoich uczuciach?

1. **Rundka końcowa**

Każdy uczeń kończy następujące zdanie: Na dzisiejszych zajęciach dowiedziałem się, że…